



# Painter®

### Table des matières 1 | Présentation de Corel Painter 2016 ......1 Stimulez votre créativité ...... 11 5 | Galerie d'art.....13



Brian Pollett

#### Présentation Corel® Painter® 2016

Corel<sup>®</sup> Painter<sup>®</sup> 2016 est le studio d'art numérique le plus expressif au monde. En cela, il ne ressemble à aucun autre logiciel de peinture sur le marché. Une de ses caractéristiques est sa vaste collection d'outils réalistes (Natural-Media®) introuvables ailleurs, et Painter 2016 contribue encore à l'évolution de l'art numérique avec l'intégration de nouveaux styles innovants. Une autre de ses caractéristiques réside dans sa fervente communauté d'artistes qui lui offrent leur soutien et marient leurs talents à la puissance de Painter dans des domaines d'expression des plus divers. Ils prennent non seulement une part active au développement du produit par leurs commentaires constructifs, mais inspirent et encouragent également les artistes numériques dans le monde entier en partageant leur travail, leurs outils et leurs approches de la création.

#### Redéfinir le possible dans l'art

Connu et respecté en tant que programme de peinture le plus imaginatif, Painter 2016 vient prolonger une tradition d'innovation établie depuis longtemps en repoussant les frontières de l'art numérique. Avec l'ajout de la nouvelle fonction exclusive Expression audio, les utilisateurs vont pouvoir suivre le rythme avec leurs pinceaux, mélanger les particules avec les styles Aquarelle réaliste, Encre liquide et Empâtement ou créer des styles luxuriants et des éclaboussures réalistes grâce au style Taches dynamiques. Tous les artistes sans exception ont la possibilité de s'exprimer en adoptant des approches énergiques qu'ils n'auraient jamais imaginées.

L'un des objectifs de Painter 2016 est de procurer aux artistes numériques toute l'inspiration dont ils ont besoin pour sans cesse alimenter leur sens du créatif. Dans Painter 2016, toutes leurs indications, suggestions et avis d'experts ont été l'élément moteur d'un grand nombre d'innovations, y compris les mises à jour de l'interface utilisateur, les astuces visuelles, la compatibilité avec Adobe Photoshop et l'importation des styles associés, sans compter les collections de styles supplémentaires qui simplifient l'exécution de tous les projets. Les artistes de tous horizons trouveront l'inspiration dans nos galeries d'art professionnelles et notre série de nouveaux didacticiels.

### Un logiciel si expressif qu'il élimine le recours à tout autre programme d'art numérique

Painter 2016 est le studio d'art numérique le plus expressif car il parvient à inspirer les artistes, quel que soit leur niveau. Cette capacité combinée à la possibilité qu'il offre aux artistes d'associer et de tester différents supports et techniques de façon inhabituelle, repousse toutes les limites du possible.

Essayez-le et vous ne tarderez pas à comprendre pourquoi il a rallié tant de suffrages. Painter 2016 n'est pas un simple programme de peinture, c'est une symphonie artistique pour les sens !





Lawrence Mann

#### Profil des clients

#### Artistes photographes

Grâce aux puissants outils de peinture et fonctions uniques de duplication d'image de Painter 2016, les artistes en photographie peuvent immortaliser des moments et transformer leurs photos en œuvres d'art numériques. Ils disposent de tous les outils nécessaires pour créer des photos artistiques spectaculaires qui feront plaisir à plus d'un et renforcer leurs services professionnels.

#### Artistes traditionnels

Painter 2016 permet aux passionnés de l'art traditionnel de combiner facilement les techniques de l'art classique et pratiques consacrées à la technologie unique de styles naturels (Natural-Media®) pour créer des œuvres d'art numérique aussi impressionnantes que celles réalisées sur de vraies toiles. Grâce à ce logiciel, ils vont découvrir une nouvelle liberté d'expression de leur peinture.

#### Illustrateurs

Laissez-vous guider par votre créativité avec des possibilités infinies dans Painter 2016 qui permet aux illustrateurs d'exprimer avec brio et vigueur leur vision artistique et laisser une impression durable. Les illustrateurs se veulent des conteurs d'histoires visuelles, qui suscitent de puissantes émotions. Quels que soient leurs domaines d'expression (dessin d'imagination pour le cinéma, la télévision ou les jeux vidéo, dessin manga et bande dessinée ou illustrations pour le Web et l'impression), Painter 2016 leur fournit tous les outils nécessaires pour atteindre leur objectif.

#### Élèves et enseignants

Painter est une ressource vitale à la fois pour tous les artistes en herbe et tout programme d'études artistiques. Avec ses outils numériques qui simulent le rendu des supports matériels, Painter 2016 amène les élèves à apprendre naturellement les techniques traditionnelles dans un environnement propice à l'expérimentation, sans le coût ni le gâchis associés aux fournitures d'art traditionnel.





#### Application principale

• Corel<sup>®</sup> Painter<sup>®</sup> 2016, versions Mac OS<sup>®</sup> et Windows<sup>®</sup>

#### Contenu

• Pinceaux, dégradés, jets, motifs, photos et textures papier uniques organisés en bibliothèques

#### Documentation

- Fichiers d'aide HTML (Windows) et Apple (Macintosh®)
- Guide d'utilisation en ligne et Guide de démarrage (PDF)
- Écran d'accueil
- youtube.com/paintertutorials
- painterartist.com

#### Configuration requise

#### Version Mac OS® :

- Mac OS<sup>®</sup> X 10.10 ou 10.9 (dernière révision comprise)
- Processeur Intel<sup>®</sup> Core<sup>™</sup> 2 Duo
- 2 Go de mémoire vive (4 Go ou supérieure recommandée)
- 540 Mo d'espace disque pour les fichiers programme
- Souris ou tablette
- Résolution écran 1024 × 768 (1280 × 800 ou supérieure recommandée)
- Lecteur DVD
- Safari v7 ou version ultérieure



#### Version Windows<sup>®</sup> :

- Microsoft<sup>®</sup> Windows<sup>®</sup> 10 (64 bits), Windows 8.1 (64 bits), ou Windows 7 (64 bits) pourvus tous des SP les plus récents
- Processeur Intel<sup>®</sup> Pentium<sup>®</sup> 4, AMD Athlon<sup>™</sup> 64, or AMD Opteron<sup>™</sup> (processeur Intel Core 2 Duo ou supérieure recommandée)
- 2 Go de mémoire vive (4 Go ou supérieure recommandée)
- 750 Mo d'espace disque pour les fichiers programme<sup>1</sup>
- Souris ou tablette
- Résolution écran 1024 × 768 (1280 × 800 ou supérieure recommandée)
- Lecteur DVD
- Microsoft<sup>®</sup> Internet Explorer<sup>®</sup> 11 ou version ultérieure

**Politique de mise à jour :** Les utilisateurs de Painter, version 7 et ultérieure, pourront bénéficier d'une remise spéciale à l'achat de Painter 2016.

1. Microsoft .NET Framework 4.5 peut nécessiter de l'espace complémentaire

Guide de l'évaluateur [ 5 ]



Héctor Sevilla Luján

Yuki Matsumoto

#### Fonctionnalités clés

Corel Painter 2016 est, par son rayon fonctionnel, le studio d'art par excellence.

#### Exprimez-vous

Painter 2016 vous aide à exprimer votre vision créatrice comme vous n'auriez jamais cru possible. Les nouveaux styles Expression audio réagissent au son, ce qui vous permet de les lier aux musiques qui vous inspirent ou aux sons qui vous entourent au bureau. L'ajout de la technologie de style Taches dynamique produit des coups de pinceau luxuriants, avec la possibilité d'inventer d'autres variantes de styles pour une liberté de création sans limites qui laisse une impression durable.

Nouveauté ! Expression Audio : Painter 2016 vous permet d'utiliser le son provenant du microphone de votre ordinateur (ou d'une source audio interne) pour modifier l'apparence des traits. Par exemple, l'aspect de vos traits peut changer en résonance avec la musique diffusée. L'expression audio vous permet de relier diverses options de styles à l'entrée audio. Vous pouvez par ailleurs ajuster la force du signal audio, donc contrôler son impact sur le trait. Si vous reliez par exemple la taille du pinceau à un faible niveau sonore, augmenter la puissance produira des traits plus épais. À l'inverse, si le son est fort, réduire la puissance affinera le trait. Il est en outre possible de définir la gamme d'expression audio pour obtenir un éventail plus large de variations de trait (par exemple, d'une largeur de trait minimale à une largeur maximale) indépendamment de la force du son (fort, faible ou variable).



L'épaisseur (taille) du trait change en fonction du signal audio.

#### À essayer !

Pour relier les effets de style à une source d'entrée audio

- 1 Cliquez sur Fenêtre ► Audio ► Panneau Expression audio.
- 2 Cochez la case Activer.
- **3** Choisissez une source audio dans la zone de liste **Entrée**.
- 4 Cliquez sur Fenêtre ► Panneaux de commandes de styles, puis choisissez l'un des panneaux suivants : Taille, Opacité, Angle, Tremblement du trait, Var. couleur, Interactions de couleur, Taches dynamiques, Grain, Aérographe, Encre liquide, Particules - Communes, Particules de flux, Particules de gravité et Particules à ressort.
- 5 Cliquez sur Fenêtre ▶ Panneaux de commandes de styles ▶ Expression audio.
- **6** Dans le panneau Expression audio, réglez les curseurs suivants :
  - Force : définit la force du signal audio
  - Seuil : définit la gamme d'expression audio
- 7 Cliquez sur le bouton Expression audio 🚯.



*Nouveauté !* **Taches dynamiques :** Cette fonction combine la physique du système des particules et le contrôle de l'épaisseur de votre trait pour vous permettre de créer de délicieux pinceaux Natural-Media ou des éclaboussures à la manière de Pollock. Vous pouvez l'utiliser avec les Soies, les Soies réalistes et les Pinceaux de particules pour tirer le meilleur parti de ces technologies révolutionnaires, propres à Painter.



Les Taches dynamiques produisent un trait continu à partir de taches ou de points de couleurs distincts.

#### À essayer !

Pour rechercher une variante de style Taches dynamiques

1 Dans la zone de recherche de la barre de recherche, saisissez **Taches dynamiques**.

La barre de recherche se trouve à droite de la barre de propriétés, dans le coin supérieur droit de la fenêtre du document.

- **2** Choisissez une variante de style dans la liste des résultats.
- 3 Cliquez sur Fenêtre ► Panneaux de commandes de styles ► Taches dynamiques.
- **4** Essayez les différents réglages suivants lorsque vous dessinez :
  - Déplacez le curseur **Nombre** pour régler le nombre de taches dynamiques.

• Déplacez le curseur **Taille** pour régler la taille des taches dynamiques.

• Déplacez le curseur **Taille min** pour définir la plage de variation de la taille des taches.

• Déplacez le curseur **Échelle** pour que le nombre et la taille des taches dynamiques changent d'échelle en fonction de la taille du pinceau. Des valeurs élevées donnent une mise à l'échelle plus précise.

#### À essayer !

- Cliquez sur le bouton **Dur** ou **Souple** pour choisir des bords rigides ou adoucis.
- Déplacez le curseur **Épaisseur aléatoire** pour faire varier la taille des taches dynamiques.
- Déplacez le curseur **Opacité aléatoire** pour faire varier l'opacité des taches dynamiques.

*Nouveauté !* **Styles de support spéciaux** : Painter 2016 propose d'autres types de forme, correspondant aux méthodes permettant d'appliquer une matière sur la zone de travail. Ces nouveaux types de forme utilisent les formes Particules et Encre liquide ou Aquarelle. Cette combinaison de types de forme comprend les éléments suivants : Particules à attraction magnétique - Encre liquide, Particules de flux - Encre liquide, Particules à ressort - Encre liquide, Particules à ressort - Aquarelle, Particules à ressort - Aquarelle.



*Nouveauté !* **Support pivotable :** Painter 2016 vous permet de modifier l'angle de la texture de papier et des cartes de flux de manière à faire varier comme jamais l'aspect de vos coups de pinceau..



Application d'un coup de pinceau sur une texture de papier sans rotation (en haut) et avec rotation (en bas).



#### À essayer !

#### Pour faire pivoter une texture de papier

- Sélectionnez Fenêtre ▶ Panneaux de papiers ▶ Papiers.
- 2 Déplacez le curseur Rotation du papier.

*Amélioration !* Dégradé de calques : Que vous utilisiez une couleur unique ou un mélange de couleurs pour peindre sur un calque, l'option Dégradé de calques amélioré vous aidera à éviter toute auréole dans vos touches.



Touches réalisées sans (à gauche) et avec l'option Dégradé de calques amélioré (à droite)

#### Découvrez les nouveautés

Désormais, pour découvrir les technologies de styles révolutionnaires de Corel Painter, c'est très simple. L'écran de démarrage revisité s'ouvre au démarrage et est l'emplacement idéal pour accéder aux didacticiels vidéo, configurer votre espace de travail et récupérer de nouveaux contenus. De plus, avec les conseils et astuces visuelles relatifs aux styles, s'initier à l'utilisation des styles et à leur potentiel est un vrai jeu d'enfant.

#### Nouveauté ! Options de couleur de l'interface :

Painter 2016 offre des options de schéma des couleurs pour l'interface qui vous permettent de configurer l'environnement idéal pour chaque nouveau projet de peinture. Le schéma des couleurs peut être réglé sur foncé, sépia ou givre.

#### À essayer !

#### Changement de la couleur de l'interface

- 1 Procédez de l'une des manières suivantes :
  - (Mac OS) Sélectionnez le menu Corel
    Painter 2016 menu > Préférences >
    Interface.
  - (Windows) Sélectionnez Édition >
    Préférences > Interface.
- 2 Sélectionnez une option dans la liste déroulante Schéma des couleurs.
- **3** Redémarrez l'application.

*Nouveauté !* **Conseils sur les pinceaux** : Selon le type de pinceau employé, des conseils contextuels vous proposent de précieuses astuces sur les technologies de style. Vous disposez-là d'un formidable moyen de découvrir les diverses méthodes permettant de tirer le meilleur parti des fonctions uniques de Corel Painter, notamment des Particules, des styles Aquarelles, Encre liquide, Duplicateur, Empâtement et des nouvelles Taches dynamiques.

#### À essayer !

#### Pour accéder aux conseils sur les pinceaux

• Cliquez sur Aide > Conseils.

*Nouveauté !* Aide contextuelle visuelle : Les illustrations incluses dans certaines info-bulles vous montrent ce que produit un paramètre donné lorsqu'il est défini sur une valeur faible ou forte.



Un simple coup d'œil permet d'examiner l'effet des valeurs faibles ou fortes des paramètres.



*Amélioration !* Écran d'accueil : L'écran d'accueil permet de commencer ou d'ouvrir rapidement une image, de choisir un espace de travail adapté à vos besoins, d'accéder aux didacticiels vidéos en ligne, de rechercher de nouveaux styles et d'autres

contenu en ligne et de vous inspirer des œuvres d'art originales créées à l'aide de Corel Painter. L'écran d'accueil s'affiche au démarrage de l'application, mais vous pouvez également cliquer sur Aide ► Bienvenue pour l'afficher.



L'écran d'accueil accélère et simplifie la recherche d'informations et des outils dont vous avez besoin.

Amélioration ! Affichages de document : Que vous travailliez sur un projet, présentiez votre travail ou une démonstration technique, Painter 2016 vous permet de passer encore plus facilement d'un affichage de document à l'autre. Vous pouvez changer d'affichage depuis la boîte à outils, le menu Fenêtre ou à l'aide des raccourcis clavier. L'Affichage par défaut présente tous les documents ouverts et les commandes de l'application fréquemment utilisées, tandis que l'Affichage document unique vous permet de vous concentrer sur le document actif. Le mode Présentation masque la barre de menus et la barre des tâches du système d'exploitation pour ne conserver que les commandes essentielles.



Affichage document unique (à gauche), mode Présentation (à droite).

#### À essayer !

#### Pour changer de mode d'affichage

- Choisissez **Fenêtre**, puis l'une des commandes suivantes :
  - Affichage document unique : pour basculer entre l'affichage par défaut et l'affichage document unique

• Mode Présentation : pour activer ou désactiver le mode Présentation



#### Stimulez votre créativité

Painter 2016 vous aide à décupler votre créativité en vous permettant d'intégrer des outils d'autres programmes de peinture, en vous donnant la possibilité de créer de nouveaux styles et en facilitant le partage de vos contenus personnalisés avec d'autres artistes numériques.

Nouveauté ! Importation de fichier de styles Adobe® Photoshop® : Painter 2016 vous permet d'importer les formes de style bitmap Adobe Photoshop stockées dans des fichiers ABR (Adobe Brush Resource). Ces fichiers contiennent un ensemble de styles Adobe Photoshop, notamment des informations sur la forme, la texture, la dynamique et autres informations de style. Tous les autres attributs de style spécifiés dans les fichiers ABR ne sont pas importés, mais sont entièrement personnalisables dans Corel Painter.



Chaque forme importée prend la forme d'une nouvelle variante de style.

#### À essayer !

Pour importer des formes Photoshop en tant que nouveaux styles Painter

- 1 Cliquez sur Styles ▶ Importer ▶ Nouveau à partir des formes Photoshop (ABR).
- 2 Dans la boîte de dialogue Nouvelle catégorie de style, entrez un nom dans la zone Nom de la nouvelle catégorie.

#### Amélioration ! Partage de contenu personnalisé :

Painter 2016 simplifie le partage de contenu enregistré dans une palette personnalisée. Lorsque vous enregistrez une palette personnalisée sous forme de fichier BOX (boîte à outils personnalisée Painter), tous les styles, papiers, motifs et cartes de flux présents dans la palette sont également enregistrés avec le fichier.

#### À essayer !

Pour enregistrer une palette personnalisée sous forme de boîte à outils personnalisée

- 1 Cliquez sur Fenêtre → Palettes personnalisées → Organiseur.
- 2 Choisissez une palette dans la liste **Palettes** personnalisées.
- 3 Cliquez sur Enregistrer au format BOX.
- **4** Dans la boîte de dialogue **Nom**, tapez un nom dans la zone **Nom de fichier**.
- **5** Choisissez le disque et le dossier dans lesquels le fichier sera enregistré.
  - Il est recommandé d'enregistrer toutes les palettes dans le même dossier.



*Nouveauté !* **Styles stimulants** : La nouvelle disposition de la palette des styles affiche les volets des nouvelles fonctions et technologies de styles, telles que Expression audio, Taches dynamiques, pour vous permettre de les découvrir et de les tester

en toute simplicité. Vous disposez également d'un aperçu des collections de styles bonus à partir de l'application, qui vous aidera à trouver précisément le style idéal pour votre prochain projet de peinture.



La nouvelle disposition de la palette des styles présente les volets et les commandes des technologies de styles les plus récentes.

#### À essayer !

Affichage de la technologie de style la plus récente

 Sélectionnez Fenêtre > Disposition des palettes > Nouveaux styles.

Vous pouvez rechercher les styles nouveaux et mis à jour dans Corel Painter 2016 en entrant 2016 dans la zone Rechercher.





Miklós Földi

#### Galerie d'art

Chaque jour, les artistes dans le monde entier sont conquis par Painter parce qu'ils trouvent en lui le complice idéal pour explorer leur créativité et s'exprimer au travers de leurs oeuvres d'art. Nous espérons que les échantillons réalisés par nos maîtres Painter et réunis ici pour votre plaisir vous donneront un bel aperçu des possibilités d'expression artistique du produit.



Yuki Matsumoto



Pascal Sibertin



Paolo d'Altan



Ad van Bokhoven



Héctor Sevilla Luján





Heather Michelle Chinn



Marilyn Sholin



Aaron Rutten



Skip Allen



Jeff Kimbler





Android Jones



Karen Bonaker



#### À propos de Corel

Corel est l'un des principaux éditeurs de logiciels dont les marques figurent parmi les plus connues dans l'industrie. Offrant un portefeuille de produits innovateurs, le plus complet aux rayons graphique, bureautique et médias numériques, la société en est venue à se forger une solide réputation, celle de proposer des logiciels faciles à prendre en main et permettant de franchir de nouveaux seuils de créativité et de productivité. L'industrie en a pris acte en nous décernant d'innombrables prix et distinctions pour l'innovation, le design et le rapport qualité-prix.

Notre gamme de produits, prisés par des millions d'utilisateurs dans les quatre coins du monde, comprend CorelDRAW® Graphics Suite, Corel DESIGNER®, CorelCAD<sup>~</sup>, Corel® Painter®, Corel® PaintShop® Pro, Corel® VideoStudio® et Corel® WordPerfect® Office. Pour en savoir plus sur Corel, rendez-vous sur www.corel.com.

Copyright © 2015 Corel Corporation. Tous droits réservés.

Corel<sup>®</sup> Painter<sup>®</sup> 2016 : Guide de l'évaluateur

Protégé par les brevets américains 5652880; 5347620; 5767860; 6195100; 6385336; 6552725; 6657739; 6731309; 6825859; 6633305; d'autres brevets en instance.

Les caractéristique du produit de même que le prix, l'emballage, l'assistance et les renseignements techniques (les « Spécifications ») ne renvoient qu'à la version anglaise du produit commercialisée au détail. Les spécifications de toutes les autres versions (y compris les versions linguistiques) peuvent varier.

LE PRODUIT EST FOURNI PAR COREL «EN L'ÉTAT», SANS AUTRES GARANTIES NI CONDITIONS, EXPRESSES OU IMPLICITES, Y COMPRIS DE FAÇON NON LIMITATIVE LES GARANTIES RELATIVES À SA QUALITÉ MARCHANDE ET SATISFAISANTE, À SON ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER OU À CELLES QUI RÉSULTENT DE LA LOI, D'UN RÈGLEMENT, DES USAGES DU COMMERCE, DU COURS HABITUEL DES TRANSACTIONS OU AUTRES. VOUS ASSUMEZ L'INTÉGRALITÉ DU RISQUE QUI SE RATTACHE AUX RÉSULTATS ET À LA MISE EN ŒUVRE DU PRODUIT. COREL N'AURA AUCUNE RESPONSABILITÉ ENVERS VOUS OU TOUTE AUTRE PERSONNE PHYSIQUE OU MORALE À L'ÉGARD DES DOMMAGES INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX OU CONSÉCUTIFS, QUELS QU'ILS SOIENT, Y COMPRIS ET SANS S'Y LIMITER, LA PERTE D'EXPLOITATION OU LE MANQUE À GAGNER, LA PERTE OU LA DÉTÉRIORATION DE DONNÉES OU AUTRE PERTE COMMERCIALE OU ÉCONOMIQUE, ALORS MÊME QUE COREL AURA ÉTÉ AVISÉE DU RISQUE QUE CES DOMMAGES SE PRODUISENT OU QU'ILS SOIENT PRÉVISIBLES. DE MÊME, COREL N'ENGAGE AUCUNEMENT SA RESPONSABILITÉ À L'ÉGARD DES RÉCLAMATIONS FORMULÉES PAR UN TIERS. SA RESPONSABILITÉ TOTALE MAXIMALE ENVERS VOUS NE DÉPASSERA PAS LE MONTANT QUE VOUS AUREZ PAYÉ POUR LE RPODUIT. DANS CERTAINS ÉTATS/PAYS, L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ AU TITRE DES DOMMAGES CONSÉCUTIFS OU INDIRECTS N'EST PAS AUTORISÉE. IL EST DONC POSSIBLE QUE LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ ÉNONCÉE CI-DESSUS NE S'APPLIQUE PAS À VOUS.

Corel, le logo Corel, CorelDRAW, Corel DESIGNER, CorelCAD, PaintShop Pro, Painter, VideoStudio et WordPerfect sont des marques de commerce ou déposées de Corel Corporation et/ou de ses filiales au Canada, aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Tous les autres produits y compris le nom de polices et de sociétés, ainsi que les logos, peuvent être des marques de commerce ou déposées de leur détenteur respectif.





Contact presse : media@corel.com



Corel Corporation 1600 Carling Ave. Ottawa, ON Canada K1Z 8R7